

Принято на педагогическом совете
Протокол № 1 от 27.08.2018

«Утверждаю»
Директор школы
Бикбулатова С.В. _____
Приказ № 93 от 30.08.2018

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа рабочего поселка Сосновоборск
Сосновоборского района Пензенской области

Рабочая программа по музыке
2 класс

р.п.Сосновоборск, 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ « МУЗЫКА »

1. Планируемые результаты освоения предмета «Музыка» Личностные

У обучающегося будут сформированы:

- эмоциональная отзывчивость на доступные и близкие ребёнку по настроению музыкальные произведения;
- образ малой Родины, отраженный в музыкальных произведениях, представление о музыкальной культуре родного края, музыкальном символе России (гимн);
- интерес к различным видам музыкально-практической и творческой деятельности;
- первоначальные представления о нравственном содержании музыкальных произведений;
- этические и эстетические чувства, первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека;
- выражение в музыкальном исполнительстве (в т. ч. импровизациях) своих чувств и настроений; понимание настроений; понимание настроения других людей.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- нравственно-эстетических переживаний музыки;
- восприятия нравственного содержания музыки сказочного, героического характера и ненавязчивой морали русского народного творчества;
- позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;
- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной музыкально-исполнительской деятельности;
- представления о рациональной организации музыкальных занятий, гигиене голосового аппарата.

Регулятивные

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;
- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;
- выполнять действия в устной форме;
- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать смысл инструкции учителя и заданий, предложенных в учебнике;
- воспринимать мнение взрослых о музыкальном произведении и его исполнении;
- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;
- выполнять действия в громкоречевой (устной) форме.

Познавательные

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от взрослых (задания типа «Выясни у взрослых...»);
- расширять свои представления о музыке;
- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;
- работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради;
- читать простое схематическое изображение;

- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями;
- соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия);
- строить рассуждения о воспринимаемых свойствах музыки.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
- исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.д.);
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;
- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.
- выражать своё мнение о музыке в процессе слушания и исполнения;
- понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их;
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки.

Предметные

Обучающийся научится:

- эмоционально воспринимать музыку разного образного содержания, различных жанров;
- различать и эмоционально откликаться на музыку разных жанров: песню-танец, песню-марш, танец, марш; воспринимать их характерные особенности;
- эмоционально выражать своё отношение к музыкальным произведениям доступного содержания;
- воспринимать нравственное содержание музыкальных произведений;
- понимать роль различных выразительных средств в создании музыкального образа;
- сравнивать звучание одного и того же произведения в разном исполнении;
- узнавать пройденные музыкальные произведения и их авторов;
- размышлять и рассуждать о характере музыкальных произведений, о чувствах, передаваемых в музыке;
- соотносить исполнение музыки с жизненными впечатлениями (например, с разными состояниями природы);
- сопоставлять музыкальные особенности народной и профессиональной музыки;
- различать на слух и чувствовать выразительность звучания оркестров (симфонического, народных инструментов, духового), звучания музыкальных инструментов; соотносить их тембры с характером героев, хоров (детского и взрослого);
- находить сходство и различие интонаций, тем и образов, основных музыкальных форм;
- различать звучание музыкальных инструментов;
- различать жанры народной музыки и основные её особенности;
- передавать эмоциональное содержание песенного (народного и профессионального) творчества в пении, движении, элементах дирижирования и др.;
- воспринимать темповые, динамические особенности музыки; различать простые ритмические группы;
- воплощать выразительные особенности профессионального и народного творчества в пении, движении, импровизациях;
- понимать основные дирижёрские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;
- выразительно исполнять попевки и песни, следить за интонированием и соблюдением певческой установки;
- выразительно и ритмично двигаться под музыку разного характера, передавая изменения

настроения в разных частях произведения;
- участвовать в музыкальных драматизациях;

Обучающийся получит возможность овладеть:

- представлениями о музыкальном искусстве и его видах, связях с другими видами художественного творчества; об авторской и народной музыке, о музыке разных народов;
- представлениями о творчестве композиторов;
- представлениями о музыкальных жанрах.

2.Содержание программы

«Россия – Родина моя» (3 ч.)

Мелодия. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Гимн России.

«День, полный событий» (6 ч.)

Музыкальные инструменты (фортепиано). Природа и музыка. Прогулка. Танцы, танцы, танцы...Эти разные марши. Звучащие картины. Расскажи сказку. Колыбельные.

«О России петь – что стремиться в храм» (7 ч.)

Великий колокольный звон. Звучащие картины. Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский. Народные музыкальные традиции Отечества. Молитва. С Рождеством Христовым! Народные музыкальные традиции. Музыка на Новогоднем празднике.

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3ч.)

Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню. Народные музыкальные традиции Отечества. Музыка в народном стиле. Сочини песенку. Проводы зимы. Встреча весны.

«В музыкальном театре» (5ч.)

Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Опера. Балет. Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Опера. «Какое чудное мгновенье!» Увертюра.

«В концертном зале » (5 ч.)

Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».Сюжет, тема, тембр. Картинки с выставки. Инструменты симфонического оркестра.Музыкальное впечатление. «Звучит нестарейший Моцарт». Симфония №40. Увертюра.

«Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь» (5 ч.)

Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга. «Два лада» (легенда).Песня, танец, марш. Природа и музыка. «Печаль моя светла. Первый (международный конкурс П.И.Чайковского). Мир композитора (П.Чайковский, С.Прокофьев).

3. Тематическое планирование учебного материала

В соответствии с учебным планом на урок музыки во 2 классе отводится 1 часа в неделю, всего 34 часа.

№ урока	Название темы	Кол-во часов
	Россия-Родина моя.(3 часа)	
1	Мелодия.	1
2	Здравствуй, Родина моя!Моя Россия.	1
3	Гимн России.	1
	День, полный событий. (6 часов)	
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1
5	Природа и музыка. Прогулка.	1
6	Танцы, танцы, танцы...	1
7	Эти разные марши. Звучащие картины.	1
8	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1
9	Обобщение по теме: День, полный событий.	1
	«О России петь – что стремиться в храм». (7 часов)	
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1
11	Русские народные инструменты. Звучащие картины.	1
12	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.	1
13	Молитва.	1
14	С Рождеством Христовым!	1
15	Музыка на Новогоднем празднике.	1
16	Обобщающий урок по теме: О России петь-что стремиться в храм.	1
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 часа)	
17	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1
18	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1
19	Проводы зимы. Встреча весны..	1
	В музыкальном театре. (5 часов)	
20	Детский музыкальный театр. Опера.	1
21	Балет.	1
22	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1
23	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1
24	Увертюра. Финал.	1
	В концертном зале. (5часов)	
25	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк». Сюжет, тема, тембр.	1
26	Инструменты симфонического оркестра.	1
27	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	1
28	«Звучит нестареющий Моцарт».	1
29	Симфония № 40. Увертюра.	1
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье. (5 часов)	
30	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах.	1
31	Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.	1
32	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.	1
33	Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев).	1
34	Итоговый урок «Мелодия - душа музыки»	1
	итого	34